

Medienmitteilung vom 27. August 2010

«Rhythm of Work» – Eröffnungsparty für das neu gestaltete Worklab

Rund 500 Gäste kamen, sahen und feierten: ein komplett neu gestaltetes Worklab, moderne Teamlösungen, die Arbeitsplätze der digitalen Welt des WSA-Partners Steelcase, Klassiker und Neukreationen von angesagten Designlabels und ein mit hochkarätigen Unterhaltern besetztes Showprogramm. So beging WSA Office Project die Neueröffnung seiner einzigartigen gelebten Ausstellung am 26. August 2010 in Dietlikon.

Auf 2500 m² zeigt WSA, welche Möglichkeiten es gibt, die Arbeitsplätze der digitalen Zukunft und den neuen Kommunikationstechnologien anzupassen. Neben einer Vielzahl von modernen Teamlösungen kann sich der Besucher von neuen Räumen wie News Café, Lounge und Forum inspirieren lassen oder auch Weltneuheiten von Steelcase in den Bereichen «Conferencing» und «Collaboration» (neue Formen von Teamarbeit) sowie Klassiker und Neukreationen angesagter Designer bestaunen und testen.

Den Rhythmus zelebrieren

Gleichzeitig war «Rhythm» das Thema des Abends. Cindy Blackman, eine begnadete Drummerin, ehemals in der Band von Lenny Kravitz und Partnerin von Carlos Santana, zelebrierte ihren eigenen «Rhythm of Work» und riss das Publikum mit, während die Gruppe Wadokyo einen Einblick in die Trommelkunst der Samurais gewährte. Fabian Unteregger unterhielt das Publikum mit satirischen Einlagen. Zudem waren Keesha sowie Maurice und Raymond Weiss als musikalische Gastgeber in den Räumen unterwegs.

Worklab – gelebte Ausstellung

Für die Mitarbeitenden von WSA wird das neue Worklab nun wieder zum Arbeitsplatz. Ab sofort füllen sie die neu gestaltete Arbeitsumgebung auch im Alltag mit Leben, sodass Besucherinnen und Besucher des Worklab die verschiedenen Arbeitsumgebungen real erleben können.

Für Fragen:

WSA Office Project

Elisabeth Brand, Leiterin Marketing, Tel. 044 805 88 01, presse@wsa.ch, www.wsa.ch

WSA, einer der führenden Planer/Einrichter fürs Büro und grösster Steelcase-Partner für die Schweiz.